



# Hammerfest

**Techrider**

Stand Jan. 2023

## **Generelles**

Hier unsere Anforderungen für Auftritte. Sollte es nicht möglich sein, bestimmte Dinge zu erfüllen, so kontaktiert uns bitte frühzeitig. Mit Abstrichen können wir umgehen oder wir finden gemeinsam eine Lösung. Unklarheiten am Konzerttag sollten vermieden werden. Nennt uns am besten vorab eine Kontaktperson (Name, eMail-Adresse und/oder Handy-Nummer), auf die wir während der Veranstaltung zugehen können.

## **Künstlername**

Die korrekte Schreibweise unseres Künstlernamens ist: Hammerfest

## **Plakate**

Sofern es sich um einen Hammerfest Headliner Gig handelt und ihr ein eigenes Plakat gestaltet und drucken wollt, so schickt uns das bitte rechtzeitig vorab digital zur Freigabe an: [info@ihammerfest.de](mailto:info@ihammerfest.de).

## **Versicherung**

Der Veranstalter verpflichtet sich Sorge für Versicherungen gegenüber Personen und Equipment, Schäden oder Diebstahl zu tragen. Sollte Eigentum von uns ohne Selbstverschulden zu Schaden kommen oder gestohlen werden, so sind die anfallenden Kosten vom Veranstalter zu tragen.

## **Abrechnung**

Unsere Gage (sofern es eine gibt) nehmen wir am Veranstaltungsabend gerne in bar entgegen, ansonsten wird diese auf folgendes Konto überwiesen:

IBAN DE05660908000011172220 (Oliver Kertsch)

## **Backstage**

Wir benötigen einen Raum, in dem unser Hab und Gut sicher ist und der uns Privatsphäre zum Umziehen, Einsingen etc. bietet.

## **Verpflegung**

Über Essen, Schnitten, Fingerfood freuen wir uns sehr. Im Backstage Bereich und auf der Bühne benötigen wir Getränke (Wasser/Bier). Alternativ z.B. Catering-Buyout 15,-€ pro Person o.ä.

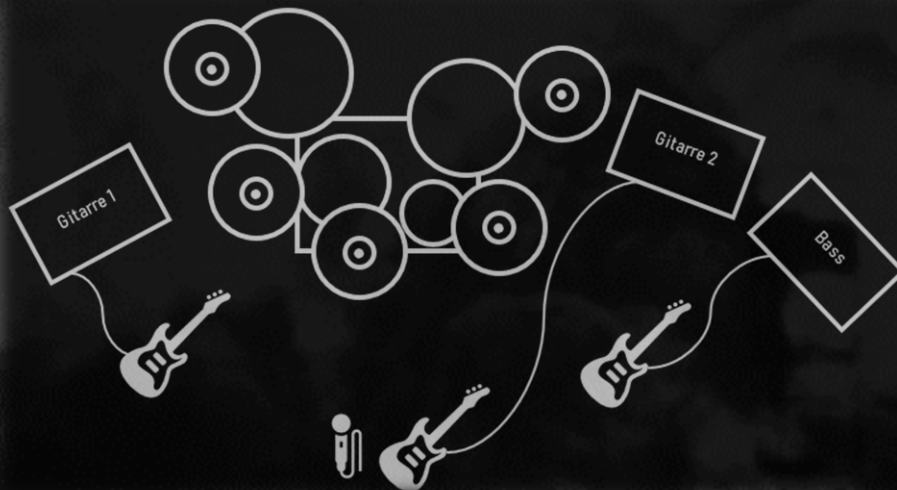
## **Unterkunft**

Im Falle einer Übernachtung benötigen wir i.d.R. 2 Doppelzimmer bzw. 4 angemessene Schlafplätze in rauchfreien, beheizbaren, belüfteten, sauberen Räumen mit funktionierender Waschmöglichkeit und sanitärer Anlage. Alternative: Übernachtungs-Buyout 50,-€ pro Person. Die Unterkunft sollte sich in fußläufiger Nähe befinden.

## Bühne

Bitte sorgt dafür, dass vor Beginn unserer vereinbarten Aufbauzeit

- die Bühne und ggf. Riser stehen
- ein Schlagzeugteppich liegt
- genügend Steckdosen liegen und angeschlossen sind
- alle Monitore aufgebaut & verkabelt sind
- die Mikrostände alle Schrauben haben und funktionstüchtig sind
- die FOH Anlage komplett verkabelt und spielbereit ist



## Licht

- warme Töne z.B. Rot, Gelb, etc.
- gerne Nebel und / oder Pyrotechnik

## Personal

Ein fachkundiger Techniker, der mit der Anlage vor Ort vertraut ist, sollte ab unserer Aufbauzeit anwesend sein und uns zur Seite stehen.

## Kontakt

Hammerfest  
c/o Oliver Kertsch  
Rhode-Island-Allee 49  
76149 Karlsruhe  
mobil: 0176-62028684  
eMail: [info@ihammerfest.de](mailto:info@ihammerfest.de)  
Homepage: <http://www.ihammerfest.de>

